

Общество с ограниченной ответственностью «Студия развития «Эго»

ООО «Студия развития «Эго»

Принято педагогическим советом
Протокол №1 от 31 августа 2017 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ООО «Студия развития «Эго»
Чесалова Е.П.

Приказ №1 от 31 августа 2017 года



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «РАСТИ, МАЛЫШ!»

Возраст детей: 1 – 3 года

Срок реализации: один год

Форма обучения - очная

Автор программы: Мельникова Марина Владимировна – педагог
дополнительного образования ООО «Студия развития «Эго».

г. Вологда
2017 год

Содержание

1. Пояснительная записка
 - 1.1. Направленность программы
 - 1.2. Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность программы
 - 1.3. Цель и задачи программы
 - 1.4. Отличительные особенности программы
 - 1.5. Возраст детей, участвующих в реализации данной программы
 - 1.6. Сроки реализации программы
 - 1.7. Формы и режим занятий
 - 1.8. Ожидаемые результаты
 - 1.9. Формы подведения итогов реализации программы
2. Организационно-педагогические условия реализации программы
3. Учебно-тематический план программы
4. Перспективно-тематическое планирование занятий
5. График учебных периодов и каникул
6. Календарно-тематическое планирование занятий
7. Содержание программы
8. Методическое обеспечение программы
9. Список литературы

Автор программы: Мельникова Марина Владимировна – педагог дополнительного образования ООО «Студия развития «Эго».

Пояснительная записка

1.1. Направленность программы

Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа имеет **социально-педагогическую направленность:** является программой социально-психологической адаптации и ориентирована на полноценное сенсорное развитие детей, когда развиваются все виды восприятия, тем самым закладывается основа для развития умственной деятельности и создания необходимых предпосылок для формирования психических функций, имеющих первостепенное значение для возможности дальнейшего обучения.

1.2. Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность программы

Актуальность программы

Сенсорное развитие ребенка (от лат. *sensus* — чувство, ощущение) - это развитие его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: форме, цвете, величине, положении в пространстве, запахе, вкусе и т.п. Развитые сенсорные способности ребенка составляют не только важное предусловие для успешного выполнения им в будущем художественной, музыкальной, физической и других видов деятельности, но и определяют готовность ребенка к школьному обучению. Поэтому значение сенсорного развития ребенка в раннем и дошкольном детстве трудно переоценить.

Малыш рождается на свет с готовыми к функционированию органами чувств, но это лишь предпосылки для восприятия окружающей действительности. Неверно представление о том, что ребенок сам все увидит, так как он зрячий, и услышит, так как он не глухой. При отсутствии специального сенсорного воспитания в раннем и дошкольном детстве сенсорное развитие проходит замедленно, далеко не всегда достигает того уровня, который требуется для обеспечения дальнейшего развития познавательной деятельности ребенка, его успешного школьного обучения, подготовки ко всем видам физического и умственного труда, неотъемлемой частью которых является восприятие.

Малыш получает от взрослого сведения об окружающей действительности и словесным путем: ему рассказывают, объясняют, читают. Несомненно, при наглядном ознакомлении слово играет большую роль, однако нередко наблюдается перевес словесных способов ознакомления детей с явлениями действительности и недооценка организованного процесса восприятия предметов и явлений. Хорошо известно, что знания, получаемые словесным путем и не подкрепленные чувственным опытом, не ясны, не отчетливы и не прочны. Без обогащения чувственного опыта у детей подчас возникают самые фантастические представления.

Предметы и явления окружающей действительности обладают комплексом свойств (величина, форма, цвет, конструкция, звучание, запах и т. п.). Чтобы познакомиться с предметом, необходимо заметить характеризующие его свойства, как бы выделить их из предмета. Ребенок, воспринимая, выделяет отдельные признаки и свойства, но обычно это те признаки, которые ему невольно бросаются в глаза; далеко не всегда они являются наиболее важными, характерными, определяющими облик предмета и помогающими составить о нем правильное представление. Необходимо учить детей выделять в предметах и явлениях самое существенное, характерное.

Актуальность данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы обусловлена необходимостью поиска эффективных путей создания педагогических условий для развития и корректирования зрительных, слуховых и тактильных ощущений, формирования сенсомоторных умений и навыков; развития моторных способностей, формирования интереса и потребности в совершенствовании сенсорных навыков ребенка.

Новизна программы

Проблема сенсорного развития и воспитания детей всегда была в центре внимания русских, зарубежных психологов и педагогов. Этот вопрос в своих трудах рассматривали такие видные представители дошкольной педагогики как Я.А. Коменский, Ф. Фребель, М. Монтессори, О. Декроли, Е. Тихеева, Л.А. Венгер. Ими были разработаны разнообразные дидактические игры и упражнения по ознакомлению детей со свойствами и признаками предметов. Анализ систем перечисленных авторов с позиций принципов теории сенсорного воспитания позволяет сделать вывод о необходимости разработки нового содержания и методов ознакомления детей со свойствами и качествами предметов в свете новейших психолого-педагогических исследований.

Игры, которые представлены в данной программе, направлены на формирование восприятия ребенка раннего и младшего дошкольного возраста. Программа разработана с учетом закономерностей формирования восприятия в дошкольном возрасте и психологических механизмов перехода внешних перцептивных действий во внутренний план, а также особенностей освоения сенсорных эталонов. Поэтому в программу включены образцы сенсорных эталонов разных свойств (формы, цвета, величины и др.), которые ребенок может освоить в игровых занятиях.

В программе представлены специальные игры и упражнения на развитие тактильного восприятия с водой, с пластилином, с краской, с бумагой, на выкладывание, на нанизывание, которые помогут укрепить руки малышей, развивать движения рук, дифференцированные движения пальцев рук.

Педагогическая целесообразность программы

Сенсорный, чувственный опыт является источником познания мира. От того, как ребенок мыслит, видит, как он воспринимает мир осязательным путем, во многом зависит его нервно-психическое развитие. Значение сенсорного развития в

раннем детстве трудно переоценить, именно этот период наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире.

В раннем детстве еще нет возможности и необходимости знакомить детей с общепринятыми сенсорными эталонами, сообщать им систематические знания о свойствах предметов. Однако проводимая работа должна готовить почву для последующего усвоения эталонов, т. е. должна строиться таким образом, чтобы дети могли в дальнейшем, уже за порогом раннего детства, легко усвоить общепринятые понятия и группировку свойств.

После проведения ряда наблюдений было выявлено, что сенсорное развитие, с одной стороны, составляет фундамент общего умственного развития ребенка; с другой стороны, имеет самостоятельное значение. Полноценное восприятие необходимо также и для успешного обучения ребенка в детском дошкольном учреждении, в школе и для многих видов трудовой деятельности.

1.3. Цель и задачи программы

Основной **целью** данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы является формирование у детей раннего возраста сенсорных эталонов.

В процессе реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Расти, малыш!» решаются следующие **задачи**:

- ✓ развитие зрительных ощущений: развитие умения различать цвет, форму, величину предмета;
- ✓ развитие тактильной чувствительности: развитие умения различать на ощупь качество предметов и называть их (мягкий, пушистый, твердый и т.п.); развитие силы рук, мелкой моторики, координации движений;
- ✓ развитие слуховой чувствительности: развитие умения слушать и различать звуки в окружающей обстановке, развитие речевого слуха;
- ✓ развитие умения группировать и соотносить предметы по цвету, форме и величине.
- ✓ знакомство с геометрическими формами и их названиями.
- ✓ развитие умения обследовать предмет с помощью двух рук для расширения процесса познания окружающего мира.

1.4. Отличительные особенности программы

Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа предусматривает одновременное воздействие информации на сенсорную, двигательную, интеллектуальную и эмоциональную сферы детей.

К данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе разработана система специальных заданий, выполнение которых

позволяет развивать и совершенствовать у детей сенсорные и психические процессы, мелкую и общую моторику.

Основные принципы программы

- принцип учета возрастнo-психологических и индивидуальных особенностей ребенка;
- принцип системности коррекционных и развивающих задач;
- принцип единства диагностики и коррекции;
- принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к работе с ребенком;
- принцип блочного подхода – позволяет педагогически воспроизвести многообразие общественной практики, сохранить принцип научности содержания, повысить эффективность его реализации.

1.5. Возраст детей, участвующих в реализации данной программы

Содержание данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы рассчитано на детей раннего возраста (от 1 года до 3 лет).

Характеристика детей раннего возраста

Возрастные особенности детей второго года жизни

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200–250 г, а в росте — 1 см.

Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3–4 часа, у детей двух лет — 4–5,5 часа.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность.

Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле.

Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч.

После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику).

В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8 – 10 человек).

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» — призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т. п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник).

С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч — маленький синий мяч, большой белый мишка — маленький черный мишка и т. д.).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).

Воспроизводя подряд 2 – 3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3–5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут

ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году жизни нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия.

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи.

Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6 – 10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т. д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом «кх» он мог обозначать и кошку, и меховой воротник.

Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра). Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» — «Что видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку».

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20 – 30 словам. После 1 года 8 – 10 месяцев

происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небноязычные (т, д, н), задние небноязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «И я куся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?»

Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации. На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка).

Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2–3 действий) поручения взрослых.

Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимообщения. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Однако опыт взаимообщения у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитателю следует пресекать подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах. Поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2–3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого. Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Возрастные особенности детей третьего года жизни

Возраст от 2 до 3 лет является периодом существенных перемен в жизни маленького ребенка.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает.

Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к

реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2 - 3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.

Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.6. Сроки реализации программы

Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Расти, малыш!» рассчитана на один учебный год.

Продолжительность обучения - 36 занятий.

1.7. Формы и режим занятий

Форма обучения – очная.

Формы организации:

групповая, подгрупповая, индивидуальная

Режим занятий:

Занятия рассчитаны на группы до 10 человек.

Продолжительность занятия составляет 8 - 10 минут, что является оптимальным временем для занятия с детьми раннего возраста.

Занятия проводятся один раз в неделю, что обеспечивает необходимую регулярность.

Методы и формы работы:

- игровой метод (дидактические игры, игры- манипуляции);
- наглядный метод (рассматривание дидактических пособий, предметов, мультимедийные презентации);
- практический метод (показ способов действия с предметами, эксперимент).

Основные правила по технике безопасности:

- игрушки все без сколов и трещин;
- счетные палочки с закругленными концами;
- фасоль и орехи крупные;
- пуговицы хорошо пришиты;
- емкости пласмасовые;
- не отвлекаться во время работы;
- по окончании работы убрать рабочее место.

1.8. Ожидаемые результаты

В результате освоения содержания данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы обучающиеся:

- различают и называют цвета спектра (красный, зеленый, синий, желтый, белый, черный);
- различают и называют геометрические формы (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник);
- используют сенсорные эталоны (лимон желтый как солнышко, огурчик зеленый как травка);
- различают качество предметов на ощупь и их называют;
- умеют слушать и различать звуки в окружающей обстановке.

1.9. Формы подведения итогов реализации программы

Открытые занятия для родителей обучающихся.

2. Организационно-педагогические условия реализации программы

Требования к педагогическим работникам

К реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Расти, малыш!» привлекается преподаватель с высшим или средним профессиональным образованием по профилю «Педагогика и методика начального образования».

Материально-технические условия реализации программы

Занятия по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Расти, малыш!» проводятся в отдельном помещении, оборудованном мебелью в соответствии с ростом детей.

Для проведения занятий используется следующее оборудование:

- необходимый наглядный и дидактический материал: фотоматериалы; готовые пособия; иллюстрации; плакаты; презентации;
- материалы, приспособления и инструменты: наборы цветной бумаги, гофрированного картона; листы цветной ксероксной бумаги формата А4; разнообразные пирамидки, кубики, шнуровки, пазлы; готовые дидактические игры; дидактические карточки с изображением животных; счетные палочки, ложки, емкости для разведения краски; коробка для принадлежностей;
- раздаточный и наглядный материал.

3. Учебно-тематический план программы

№ п/п	Темы	Кол-во занятий
1	Диагностика уровня сенсорного развития детей	2
2	Развитие и коррекция зрительных, слуховых и тактильных ощущений	10
3	Формирование сенсомоторных умений и навыков; развитие моторных способностей	10
4	Формирование интереса и потребности в совершенствовании сенсорных навыков ребенка	10
5	Закрепление знаний детей в области сенсорных эталонов цвета, формы посредством дидактического материала	4
	Итого	36

4. Перспективно-тематическое планирование занятий

№ п/п	Задачи
1,2	Выявить знания детей в области сенсорных эталонов цвета, формы посредством дидактического материала на начало занятий.
3	Развивать координацию движения рук и мелкую моторику пальцев
4	Развивать координацию движения рук и мелкую моторику пальцев. Знакомить детей с качеством предметов (деревянный и пластмассовый). Упражнять детей в нанизывании колец пирамидки на стержень.
5	Развивать умения детей узнавать и правильно называть плоскостные геометрические фигуры. Развивать умения правильно определять нужное отверстие.
6	Развивать мускулатуру пальцев рук. Формировать умение ребенка пересыпать зерна ложкой, запоминать последовательность действий, развивать самостоятельность. Воспитывать аккуратность при выполнении задания.
7	Закрепить умение различать цвета основного спектра: красный, желтый, синий, зеленый. Развивать мелкую моторику пальцев рук. Развивать умение соотносить предметы одного цвета.

8	Развивать у детей стереогностическое восприятие в связи с визуальными представлениями.
9	Научить детей узнавать и правильно называть плоскостные геометрические фигуры. Формировать умения находить их в окружающей действительности.
10	Закрепить умения группировать и соотносить однородные предметы по величине.
11	Развивать слуховое восприятие, научить составлять пары одинаковых шумов.
12	Способствовать дальнейшему формированию у детей отношения к цвету как к важному свойству предметов, подводить их к самостоятельному выбору заданного цвета. Упражнять детей в нанесении мазка, используя прием примакивания.
13	Развивать умение детей соотносить движения в соответствии с текстом потешки. Формировать умение детей выполнять правильно задание. Развивать мелкую моторику пальцев рук.
14	Обучать детей подбирать предметы одинакового цвета. Закрепить названия цветов.
15	Закрепить знания геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник. Развивать умения правильно определять нужное отверстие.
16	Развивать у детей мелкую моторику рук. Развивать умение выполнять задание, используя образец.
17	Закрепить умение детей группировать объекты, отличающиеся по форме, величине, назначению, но имеющих одинаковый цвет.
18	Знакомить детей со счетными палочками и их формой. Научить детей с помощью счетных палочек выкладывать различные фигурки.
19	Обучить детей сортировать предметы (фасоль) по цвету, развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность при работе с фасолью.
20	Формировать умение детей различать цвета и использовать названия цветов в речи, закреплять умение распознавать геометрические фигуры и называть их (круг, квадрат, треугольник).
21	Развивать у детей мелкую моторику рук. Формировать умения катать орехи между ладонями, катать по столу в разные стороны.
22	Развивать умения разводить краску в воде образуя нужный оттенок. Формировать представлений об оттенках цветов (светлый, темный).
23	Закрепить знания геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник. Развивать умение соотносить геометрические фигуры с предложенными образцами.
24	Знакомить детей с тканью. Развивать у детей осязание, научить составлять пары одинаковых на ощупь тканей.

25	Развивать умение строить башню, состоящую из четырех кубиков (по возрастаню). Закрепить умение работать по образцу.
26	Развивать умение определять предмет на ощупь. Упражнять в правильном соотношении нескольких предметов с одним и тем же геометрическим образцом. Закрепить знания детей о форме.
27	Развивать умение различать и называть основные цвета; повторять простые и относительно сложные фразы.
28	Закреплять умение группировать предметы по цвету, научить нанизывать бусы на нитку.
29	Закреплять у детей представления о шести цветах (белый, черный, синий, красный, зеленый, желтый). Развивать умение соотносить предметы по цвету.
30	Развивать у детей мелкую моторику рук. Закрепить умение детей выкладывать предметы по образцу.
31	Формировать умение детей сравнивать несколько объектов по величине (меньше, еще меньше) и располагать их по убывающей величине.
32	Закрепить умение детей соотносить предметы по величине.
33	Закрепить умение детей соотносить предметы по цвету.
34	Закрепить умение детей вставлять предметы данной формы в соответствующие отверстия
35	Формировать умение детей самостоятельно составлять множество, выделяя в нем каждый отдельный элемент. Закреплять умение различать один и много предметов; знание геометрических фигур. Формировать представления о свойствах предметов: цвет, форма, величина. Упражнять в группировке предметов по цвету, форме, величине. Побуждать детей к называнию предметов и их признаков. Развивать у детей внимание, мыслительные операции: умение детей общаться со сверстниками и взрослыми, включаться в совместную игровую деятельность. Воспитывать самостоятельность, активность, умение работать в группе.
36	Открытое занятие

5. График учебных периодов и каникул

Учебный период	Каникулы
01.09.2017 - 31.05.2018	Летние каникулы: 01.06.2018 – 31.08.2018

6. Календарно-тематическое планирование занятий

Номер занятия	Дата	Тема	Оборудование, материалы
1, 2	04.09.17, 11.09.17	Диагностические задания	Игрушки и игры в уголке сенсорики.
3	18.09.17	«Волшебный кубик».	Кубик с разнообразными застежками на нем.

4	25.09.17	«Сложи пирамидку».	Пирамидки, состоящие из разного количества колец.
5	02.10.17	«Назови геометрическую фигуру»	Круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.
6	9.10.17	«Пересыпание ложкой».	Горох, ложки, глубокие емкости.
7	16.10.17	«Загадочные пуговицы».	Полотно, разделенное на 4 сектора, разного цвета, к нему прилагается 4 пуговицы и 4 ленточки, каждая из которых соответствует определенному цвету сектора
8	23.10.17	«Сортировка».	Шары разного цвета.
9	30.10.17	«Найди предмет такой же формы»	Дидактическая игра «Геометрическое лото»
10	06.11.17	«Угости маленького и большого зайца морковкой»	Игрушечные зайцы и морковка разных размеров.
11	13.11.17	«Шумящие коробочки».	Парные шумящие коробочки.
12	20.11.17	«Огоньки ночью».	Бумага черного цвета, гуашь желтого цвета, кисти, баночки с водой.
13	27.11.17	«Книжки-потешки».	Книжка с потешками, игрушки.
14	04.12.17	«Шарики»	Шарики основных цветов, веревочки разного цвета.
15	11.12.17	«Подбери по форме»	Блоки-вкладыши на каждого ребёнка.
16	18.12.17	«Игры с прищепками»	Цветные бельевые прищепки. Силуэты: солнышко, елка, ежик, тучка, ягодка.
17	25.12.17	«Кто скорее соберет игрушки»	Дидактическая игра «Игрушки».
18	15.01.18	«Счетные палочки»	Счетные палочки, карточки-образцы.
19	22.01.18	«Золушка»	Фасоль белая и красная, тарелочки.
20	29.01.18	«Почини одежду зайчатам»	Дидактическая игра «Почини одежду зайчатам».
21	05.02.18	«Пальчиковые игры с грецкими орехами»	Грецкие орехи.
22	12.02.18	Окрашивание воды.	Вода в прозрачных емкостях, краски разного цвета.
23	19.02.18	«Поможем зайке разложить игрушки».	Игрушки: зайцы, сенсорный куб с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник.
24	26.02.18	«Ткани».	Пары одинаковых на ощупь тканей.
25	05.03.18	«Строим башню»	Строительный материал: кубики
26	12.03.18	«Что лежит в мешочке?».	Дидактическая игра «Волшебный мешочек» (кубики, треугольники, шары)

27	19.03.18	«Подбери петушку перышко»	Дидактическая игра «Подбери петушку перышко».
28	26.03.18	«Сделаем куклам бусы».	Шнурки или веревочки, разноцветные бусины по количеству детей.
29	02.04.18	«Спрячь мышку».	Дидактическая игра «Спрячь мышку». Карточки с изображением мышки в разноцветных домиках, разного цвета кружочки.
30	09.04.18	Игры со счетными палочками.	Счетные палочки основных цветов, образцы предметов.
31	16.04.18	«Башня из кубов»	Деревянные кубики.
32	23.04.18	«Покажем мишку на машинах»	Большие и маленькие машины и медведи.
33	14.05.18	«Посади бабочку на цветок»	Цветы разных цветов, бабочки таких же цветов.
34	21.05.18	«Закрой окошко»	Вкладыши различной формы
35	28.05.18	«Зайчик в гостях у ребят»	Игрушки и игры с уголка сенсорики, пособия сделанные своими руками.
36	30.05.18	Открытое занятие	Игрушки и игры с уголка сенсорики, пособия сделанные своими руками.

7. Содержание программы

Дидактические игры и упражнения для закрепления понятия формы

«Из каких фигур состоит машина?». «Коврик». «В какую коробку?». «Самая длинная, самая короткая».

Игры на развитие тактильных ощущений

«Определи на ощупь». «Угадай на ощупь, из чего сделан этот предмет». «Самая длинная, самая короткая». «Дальше — ближе».

Дидактические игры и упражнения на закрепление цветов

«Какого цвета не стало?». «Какого цвета предмет?». «Собери гирлянду». «Сплети коврик из цветных полосок». «Сложи радугу». «Неразлучные цвета». «Какие цвета использованы?». «Уточним цвет предмета». «Полянки с липучками».

Игры и упражнения на развитие мелкой моторики рук

Лепка из глины и пластилина. Рисование или раскрашивание картинок. Изготовление поделок из бумаги. Изготовление поделок из природного материала. Конструирование. Застёгивание и расстёгивание пуговиц, кнопок, крючков. Завязывание и развязывание лент, шнурков, узелков на верёвке. Закручивание и раскручивание крышек банок, пузырьков и т. д. Всасывание пипеткой воды. Нанизывание бус и пуговиц. Плетение косичек из ниток, венков из цветов. Переборка круп. Игры в мяч, с кубиками, мозаикой.

Пальчиковая гимнастика

«Кольца». «Кулак-ребро-ладонь». «Крестики-нолики». «Зеркальное рисование». «Ухо-нос». «Рыбка». «Змейка». «Восьмерки». «Собака». «Летит оса».

Пальчиковые игры

«Паучок». «Гусь». «Засолка капусты». «Замок». «Алые цветки». «Прогулка». «Цветок».

8. Методическое обеспечение программы

Дидактические игры и упражнения для закрепления понятия формы

«**Из каких фигур состоит машина?**». Дети должны определить по рисунку, какие геометрические фигуры включены в конструкцию машины, сколько в ней квадратов, кругов и т. д.

«**Коврик**». Ребенку предлагают рассмотреть коврик из геометрических фигур и набор составных частей этого коврика. Среди элементов этого набора следует найти ту часть, которой нет в коврике.

«**В какую коробку?**». Распределить пять видов игрушек разных размеров по пяти коробкам в зависимости от размера.

«**Самая длинная, самая короткая**». Разложить разноцветные ленты разной длины от самой короткой до самой длинной. Назвать ленты по длине: какая самая длинная, какая самая короткая, длинее, короче, ориентируясь на цвет. Варианты: сравнить ленты по нескольким признакам (длина и ширина, ширина и цвет и др.). Например: «зеленая лента самая длинная и узкая, а красная лента короткая и широкая».

Игры на развитие тактильных ощущений

«**Определи на ощупь**». В мешочке находятся парные предметы, различающиеся одним признаком (пуговицы большая и маленькая, линейки широкая и узкая и т. д.). Нужно на ощупь узнать предмет и назвать его признаки: длинный — короткий, толстый — тонкий, большой — маленький, узкий — широкий и т. д.

«**Угадай на ощупь, из чего сделан этот предмет**». Ребенку предлагают на ощупь определить, из чего изготовлены различные предметы: стеклянный стакан, деревянный брусок, железная лопатка, пластмассовая бутылка, пушистая игрушка, кожаные перчатки, резиновый мяч, глиняная ваза и др.

«**Самая длинная, самая короткая**». Разложить разноцветные ленты разной длины от самой короткой до самой длинной. Назвать ленты по длине: какая самая длинная, какая самая короткая, длинее, короче, ориентируясь на цвет. Варианты: сравнить ленты по нескольким признакам (длина и ширина, ширина и цвет и др.). Например: «зеленая лента самая длинная и узкая, а красная лента короткая и широкая».

«**Дальше — ближе**». По рисунку с изображением леса дети определяют, какие деревья ближе, какие — дальше.

Дидактические игры и упражнения на закрепление цветов

«Какого цвета не стало?». Детям показывают несколько флажков разного цвета. Дети называют цвета, а потом закрывают глаза. Педагог убирает один из флажков. Определить, какого цвета не стало.

«Какого цвета предмет?». Для игры необходимо иметь карточки с изображениями контуров предметов и цветные карточки. Ребенку предлагают под карточку с изображением контура предмета подложить карточку необходимого цвета. Например, под карточку с изображением помидора — красную карточку, огурца — зеленую, сливы — синюю, лимона — желтую и т. д. Варианты: выбрать предмет по цветовому образцу: педагог показывает карточку с изображением предмета какого-либо цвета (красные варежки, синие носочки и др.), дети должны показать карточки с изображением оттенков данного цвета.

«Собери гирлянду». Педагог показывает элемент — образец части гирлянды, на которой дано определенное чередование цветов. Дети по памяти собирают гирлянды из разноцветных кружков в соответствии с образцом.

«Сплети коврик из цветных полосок». Дети рассматривают образец коврика из цветных полосок, затем по памяти плетут коврик, повторяя чередование цветов в образце.

«Сложи радугу». Приготовьте цветные дуги, разрежьте их пополам. Одну половинку радуги соберите сами, а другую дайте собрать ребенку. Предложите назвать цвета (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый).

«Неразлучные цвета». Педагог называет предмет, в котором представлены разные цвета в постоянном сочетании, дети их называют. Например, педагог говорит: «Рябина», дети отвечают: «Листья зеленые, ягоды красные». (Ромашка — лепестки белые, середина желтая, береза — ствол белый, листья зеленые и т. д.).

«Какие цвета использованы?». Показывая детям изображения предметов разных цветов и их оттенков, учить различать два оттенка одного цвета, упражнять в употреблении слов, обозначающих цветовые оттенки: темно-красный, ярко-желтый, светло-коричневый и др. Варианты: детям демонстрируют панно с аппликационным изображением петуха. Педагог рассказывает: когда вырезали и наклеивали этого петуха, то использовали бумагу (ткань) пяти цветов, но каждый цвет двух оттенков: светлого (яркого) и темного. Предлагает внимательно рассмотреть детали и найти схожие цвета, но отличающиеся оттенками.

«Уточним цвет предмета». Педагог выставляет таблицы с изображениями двух растений, близких по цвету: помидор и морковь, мак и шиповник, незабудка и слива, роза и сирень, василек и баклажан и др. Предлагает назвать сходные цвета обоих растений: незабудки голубые, а сливы синие; мак красный, а шиповник

розовый и т. д. Дети учатся различать близкие цвета: красный — оранжевый, красный — розовый, синий — голубой и др.

«Полянки с липучками». Первая «полянка» с контурными изображениями четырёх геометрических фигур: круга, квадрата, равностороннего треугольника, прямоугольника. В середине каждой фигуры пришита «липучка». Вторая «полянка» с четырьмя секторами жёлтого, красного, синего и зелёного цветов. На каждом секторе – «липучка». В набор также входят: к первой «полянке» - геометрические фигуры соответствующих форм – геометрические фигуры, на другую сторону – круги., ко второй – круги основных цветов, кусок ковровина, на которой приклепляются эти фигурки (на одну сторону – геометрические фигуры, на другую сторону - круги).

Ребёнку сначала предлагают показать геометрические фигуры по названию, а затем снять их с ковровина и прикрепить на «полянку» №1, совместив их по контуру. Аналогично проводится игра с «полянкой» №2 и кругами. Ребенку с 3 лет на предлагаемой «полянке» №2 к четырем основным цветам добавляются белый и черный.

Игры и упражнения на развитие мелкой моторики рук

Лепка из глины и пластилина. Это очень полезно и отлично влияет на развитие мелкой моторики рук, причём лепить можно не только из пластилина и глины. Если во дворе зима – что может быть лучше снежной бабы или игр в снежки. А летом можно соорудить сказочный замок из песка или мелких камешков. Используйте любую возможность, чтобы улучшать мелкую моторику рук вашего ребенка.

Рисование или раскрашивание картинок – любимое занятие дошкольников и хорошее упражнение на развитие мелкой моторики рук. Обратить внимание надо на рисунки детей. Разнообразны ли они? Если мальчик рисует только машины и самолёты, а девочка похожих друг на друга кукол, то это вряд ли положительно повлияет на развитие образного мышления ребёнка.

Изготовление поделок из бумаги. Например, вырезание самостоятельно ножницами геометрических фигур, составление узоров, выполнение аппликаций. Ребёнку нужно уметь пользоваться ножницами и клеем. По результатам таких работ вы сможете оценить, насколько развита мелкая моторика рук и движения пальчиков малыша.

Изготовление поделок из природного материала: шишек, желудей, соломы и других доступных материалов. Кроме развития мелкой моторики рук эти занятия развивают также и воображение, фантазию ребенка.

Конструирование. Развивается образное мышление, фантазия, мелкая моторика рук.

Застёгивание и расстёгивание пуговиц, кнопок, крючков. Хорошая тренировка для пальчиков, совершенствуется ловкость и развивается мелкая моторика рук.

Завязывание и развязывание лент, шнурков, узелков на верёвке. Каждое такое движение оказывает огромное влияние на развитие мелкой моторики рук малыша.

Закручивание и раскручивание крышек банок, пузырьков и т. д. также улучшает развитие мелкой моторики и ловкость пальчиков ребенка.

Всасывание пипеткой воды. Развивает мелкие движения пальчиков и улучшает общую моторику рук.

Нанизывание бус и пуговиц. Летом можно сделать бусы из рябины, орешков, семян тыквы и огурцов, мелких плодов и т. д. Интересное занятие для развития воображения, фантазии и мелкой моторики рук.

Плетение косичек из ниток, венков из цветов.

Переборка круп: насыпать в небольшое блюдо, например, гороха, гречки и риса и попросить ребёнка перебрать. Развитие осязания, мелких движений пальчиков рук.

Игры в мяч, с кубиками, мозаикой.

Пальчиковая гимнастика

1. «Кольца». Поочередно соединять подушечку каждого пальца с большим пальцем, образуя колечко. Сначала на правой, затем на левой. А в конце занятия – синхронные движения на обеих руках.

Раз, два, три, четыре, пять,

Вышли пальчики гулять.

Раз, два, три, четыре, пять,

Будем пальчики считать.

2. «Кулак-ребро-ладонь». Три положения на плоскости стола. Кулачок, затем ладонь ребром на столе, прямая ладонь на столе. Делать правой, левой рукой, затем синхронно.

3. «Крестики-нолики». Зацепить средний палец за указательный – крестик. Затем соединить подушечки указательного и большого пальца – нолик. Чередовать эти движения.

4. «Зеркальное рисование». Взять в каждую руку по карандашу и рисовать одновременно зеркально-симметричные фигуры, буквы.

5. «Ухо-нос».левой рукой взяться за кончик носа, а правой – за противоположное ухо. Отпустить, хлопнуть в ладоши и поменять положение рук наоборот.

6. «Рыбка». Сложить вместе ладони рук – это «рыбка». Двигать «рыбку» в разных направлениях, имитируя плавание.

7. «Змейка». Сцепить ладони в замок – это голова «змеи». Руки прижать друг к другу. Двигать «змею» в разные стороны, имитируя ползание.

8. «Восьмерки». Рисовать в воздухе восьмерку указательным и средним пальцем левой, правой руки, затем синхронно.

9.«Собака». Ладонь расположена вертикально, на ребро. Большой палец поднять вверх, указательный согнуть, остальные соединить вместе. Мизинец опускается и поднимается.

10. «Летит оса». Пальцы сжаты в кулак, один поднять вверх. Выполнять ими вращательные движения. Повторить другими пальцами.

11. Разнообразная предметная деятельность, которая развивает мелкую моторику: застегивание и расстегивание пуговиц, шнурование обуви, игры с мозаикой, конструкторы, пазлы; игры с фасолью и горохом (разложить в разные коробки).

Пальчиковые игры

При помощи пальцев можно инсценировать рифмованные истории, потешки.

1. «Паучок»

Паучок ходил по ветке,	<i>Руки скрещены, пальцы каждой руки “бегут”</i>
А за ним ходили детки.	<i>По предплечью, а затем по плечу другой руки</i>
Дождик с неба вдруг полил,	<i>(Кисти свободно опущены, выполняем стряхивающие)</i>
Паучков на землю смыл.	<i>движения; хлопок ладонями по столу/коленям)</i>
Солнце стало пригревать,	<i>(Ладони боковыми сторонами прижаты друг к другу,</i>
Паучок ползет опять,	<i>пальцы растопырены, качаем руками.)</i>
А за ним ползут все детки,	<i>(Действия аналогичны первоначальным.)</i>
Чтобы погулять по ветке.	<i>(“Паучки” ползают по голове.)</i>

2. «Гусь»

Где ладошки? Тут?	<i>Спрятать руки за спину</i>
- Тут!	<i>Протянуть руки вперед ладонями вверх</i>
- На ладошках пруд?	
- Пруд!	
- Палец большой – это гусь молодой.	<i>Поочередно загибать пальцы обеих рук.</i>
Указательный поймал,	
Средний гуся ощипал,	
Этот палец печь топил.	
Этот палец суп варил.	
Полетел гусь в рот,	<i>Разжать кулаки, поднять руки вверх</i>
А оттуда - в живот!	<i>Встряхнуть кистями</i>
Вот!	<i>Хлопнуть в ладоши</i>

3. «Засолка капусты»

Мы капусту рубим
Мы морковку трем
Мы капусту солим
Мы капусту жжем

*Движения прямыми кистями вниз-вверх.
Движения кулаков к себе и от себя.
Движения пальцев, имитирующие посыпку солью.
Интенсивное сжатие обеих рук в кулаки*

4. «Замок».

На двери висит замок
Кто его открыть бы смог?
Потянули, потянули
Покрутили, покружили
Постучали, постучали
И открыли!

*Пальцы ритмично соединяются в замок несколько раз
Руки тянутся в разные стороны
покрутить сцепленными пальцами
Не расцепляя пальцев, постучать ладонями
Расцепить пальцы, развести руки в стороны*

5. «Алые цветки»

Наши алые цветки
Распускают лепестки.
Ветерок чуть дышит,
Лепестки колышет.
Наши алые цветки
Закрывают лепестки.
Тихо засыпают,
Головками качают.

*Ладони соединены в форме тюльпана.
Пальцы медленно раскрываются.
Плавно покачиваются, затем они медленно закрываются.
Кисти рук покачиваются.*

6.«Прогулка»

Пошли пальчики гулять
А вторые догонять
Третьи пальчики бегом
А четвертые пешком
Пятый пальчик поскакал
И в конце пути упал

*Пальцы рук сжаты в кулаки, большие пальцы опущены вниз и как бы прыжками двигаются по столу
Ритмичные движения по столу указательными пальцами
Движения средних пальцев в быстром темпе
Медленное движение безымянных пальцев по столу
Ритмичное касание поверхности стола обоими мизинцами
Хлопок кулаками по поверхности стола*

7.«Цветок»

Вырос высокий цветок на поляне
Утром весенним раскрыл лепестки
Всем лепесткам красоту и питание
Дружно дают под землей корешки

*Руки поставить вертикально, ладони - друг к другу, округлить
Развести пальцы
Пошевелить пальцами
Ладони — вниз, тыльной стороной друг к другу, пальцы развести*

9. Список литературы

1. Методическое пособие Сенсорное развитие детей раннего дошкольного возраста. Методическое пособие. Творческий центр Сфера. -М., 2012
2. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет. Книга для воспитателя детского сада /Л.А.Венгер, Э.Г.Пилюгина, Н.Б.Венгер/ Под ред. Л.А. Венгера. – М.: Просвещение, 1988.

3. Лямина Г.М.Гербова В.В. Романовская Э.М. и др. Воспитание детей раннего возраста. М.:1976, с.81-82,162-163.
4. Башаева Т.В. Развитие восприятия у детей. Цвет, форма, звук. Популярное пособие для родителей и педагогов.- Ярославль: Академия развития, 1997.
5. Борисенко, М. Г., Наши пальчики играют (Развитие мелкой моторики). [Текст] /М.Г.Борисенко, Н.А.Лукина – СПб.: «Паритет», 2002.
6. Волосова, Е. Б. Развитие ребенка раннего возраста (основные показатели). [Текст] / Е.Б.Волосова. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 1999. – 72 с.
7. Высокова, Т. В. Сенсомоторное развитие детей раннего возраста: программа, конспекты занятий. [Текст] / Т.В.Высокова. – Волгоград:
8. Колосс, Г. Г. Сенсорная комната в дошкольном учреждении:
9. Кочетова, Н.П. Играем с малышами: игры и упражнения для детей раннего возраста: пособие для воспитателей и родителей. / Н.П.Кочетова, Г.Г.Григорьева, Г.В. Груба. – М.: Просвещение, 2007.
10. Лыкова, И. А. Дидактика в природе: Игры с цветом, сенсорное развитие. [Текст] / И.А.Лыкова. – М.: Издательство «Карпуз», 2006. – 19 с.
11. Маханева, М.Д. Игровые занятия с детками от 1 до 3 лет. Методическое пособие для преподавателей и родителей. [Текст] / М.Д.Маханева, С.В.Рещикова. – М.: Издательство: ТЦ Сфера, 2008. – 96 с.