

## Аннотации

### дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, реализуемых в ООО «Студия развития «Эго» в 2024 – 2025 учебном году

В 2024 – 2025 учебном году в Студии реализуются дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы физкультурно-спортивной, социально-педагогической и художественно-эстетической направленности для детей дошкольного возраста от 1 до 7 лет.

#### Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мяч дружбы»

*Направленность программы:* физкультурно-спортивная (вид спорта – футбол).

Программа ориентирована на укрепление здоровья дошкольников, формирование у них навыков здорового образа жизни и спортивного мастерства, морально-волевых качеств.

*Возраст детей:* 3(5) – 6(7) лет.

*Форма обучения* – очная.

*Автор программы:* Смолин Артем Сергеевич – педагог дополнительного образования ООО «Студия развития «Эго».

*Формы организации:* групповая, индивидуальная, в парах, по подгруппам.

*В результате освоения содержания* данной программы ребенок имеет представление:

- о значении занятий физическими упражнениями для укрепления здоровья, о личной гигиене и закаливании;
- о правилах безопасного поведения в подвижных и спортивных играх, при пользовании спортивным инвентарем и оборудованием;
- об основных элементах техники футбола (об элементах техники передвижения; техники владения мячом и основных способах выполнения удара по неподвижному и движущемуся мячу; о тактике игры в футбол по упрощенным правилам в ограниченных составах 1x1, 2x2, 3x3).

#### Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Звукарик»

*Направленность программы:* социально-педагогическая.

Программа «Звукарик» ориентирована на своевременное преодоление нарушений речи и, тем самым, повышение уровня готовности дошкольников к школьному обучению.

*Возраст детей:* 4(5) – 6(7) лет (дети с фонетико-фонематическим недоразвитием).

*Форма обучения* – очная.

*Автор программы:* Лебедева Марина Сергеевна - учитель – логопед ООО «Студия развития «Эго».

*Формы организации:* подгрупповая, индивидуальная (два занятия в неделю).

*В результате освоения содержания* данной программы дошкольник может:

- правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях;
- чётко дифференцировать все изученные звуки;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез.

## **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Расти, малыш!»**

*Направленность программы:* социально-педагогическая.

Программа «Расти, малыш!» ориентирована на полноценное сенсорное развитие детей и создание необходимых предпосылок для формирования психических функций, имеющих первостепенное значение для возможности дальнейшего обучения.

*Возраст детей:* 1 – 3 года.

*Форма обучения* – очная.

*Автор программы:* Миронова Анна Сергеевна - педагог дополнительного образования ООО «Студия развития «Эго».

*Формы организации:* групповая, подгрупповая, индивидуальная.

*В результате освоения содержания* данной программы обучающиеся:

- различают и называют цвета спектра (красный, зеленый, синий, желтый, белый, черный);
- различают и называют геометрические формы (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник);
- используют сенсорные эталоны (лимон желтый как солнышко, огурчик зеленый как травка);
- различают качество предметов на ощупь и их называют;
- умеют слушать и различать звуки в окружающей обстановке.

## **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Pebbles»**

*Направленность программы:* социально-педагогическая.

Программа «Pebbles» ориентирована на раннее развитие творческих способностей детей, разработана для детей 4- 6 лет, не имеющих опыта изучения английского языка, и нацеленной на простейший опыт прослушивания и говорения (первый уровень) и на обучение простейшему чтению и письму (второй уровень).

*Возраст детей:* 4(5) – 6(7) лет.

*Форма обучения* – очная.

*Автор программы:* Кочкина Татьяна Ивановна - педагог дополнительного образования ООО «Студия развития «Эго»

*Формы организации:* групповая, индивидуальная, в парах, по подгруппам.

*В результате обучения* по программе «Pebbles» дети должны иметь представление о различии русских и английских звуков. Словарный запас должен достигать не менее 25 лексических единиц. Дети должны уметь составлять простые предложения по картинке или об игрушке, например: Look! It's a cat. It's big. I have got a mother. I like porridge/ I don't like porridge; должны уметь задавать вопросы: What's the weather like today? What colour is it? What is your name? What's this? How many? How are you? How old are you? и отвечать на них. Дети должны уметь поздороваться и попрощаться по-английски, а также дать информацию о своем имени, фамилии и возрасте.

В конце второго года обучения дети должны научиться произносить звуки, не имеющие аналога в русском языке. Словарный запас должен достигать не менее 135 лексических единиц. Количество усвоенных речевых образцов – не менее 30. Дети должны правильно оформлять следующие высказывания: I can..., It can't..., I like..., I don't like..., I love..., I have got..., My name is..., I am ... years old.

## **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Танцевальная палитра»**

*Направленность программы:* художественная.

Программа «Танцевальная палитра» ориентирована на создание условий для личностного и интеллектуального развития дошкольников посредством обучения элементам танцевального искусства и направлена на создание условий для развития у детей художественно-эстетического вкуса, хореографических способностей и склонностей к различным видам искусства.

*Возраст детей:* 4(5) – 6(7) лет.

*Форма обучения* – очная.

*Автор программы:* Паничева Светлана Владимировна – педагог дополнительного образования ООО «Студия развития «Эго».

*Формы организации:* групповая, индивидуальная.

*В результате освоения содержания* данной программы дошкольник может:

*знать:* названия основных танцевальных движений и элементов; терминологию партерного экзерсиса; правила гигиены тела, тренировочной одежды;

*уметь:* двигаться и исполнять различные упражнения в соответствии с контрастным характером музыки; реагировать на начало музыки и её окончание, а также ритмично ходить под музыку, двигаться по кругу, взявшись за руки друг за другом или парами, располагаться по залу в рассыпную и собираться в круг или в линию; выполнять элементы партерной гимнастики.